Scheda Tecnica

PITTURA DI SALE ® ZERO-COV

SECONDO EPA REV.2 30/01/19

Idropittura a salinità controllata

PITTURA DI SALE una idropittura lavabile traspirante al sale iodato con brevetto di produzione depositato, per pareti e soffitti, ad alta copertura, pronta all'uso, liscia con effetto vellutato, bianco naturale, ottimo potere naturale antimuffa, con micro cristalli di salgemma a salinità controllata Si presenta con un aspetto fluido, denso, di facile pennellabilita e, grazie alla sua struttura particolarmente fine, permette di ottenere finiture uniformi senza lasciare segni di pennellate, inoltre, imbiancare con la PITTURA DI SALE migliora la respirazione (haloterapia) Un eccellente punto di bianco, alta copertura e resistenza qualificano super professionale questa idropittura, particolarmente indicata per l'imbiancatura di ambienti domestici, uffici, ambienti comunitari e ospedalieri.
La salgemma contenuta è in grado di trasmettere la propria energia sotto forma di aria pulita e ossigenata, grazie ai suoi cristalli e allo iodio con cui è stata arricchita.

Ricrea, stendendola sulle superfici, il profumo iodato del mare, diffondendo particelle micronizzate ionizzanti.

CLASSE 3 DI COPERTURA / ISO 6504-03)
Campi d'impiego: interni, intonaci a calce e INTONACO CIVILE, gesso, cartongesso
Caratteristiche tecniche: l'applicazione
Diluizione: pronta all'uso
Resa: 9-12 m^2/l
Strumenti d'impiego: pennello, rullo, spruzzo
Fondi: Consolidante Fissativi idonei
Temperatura di applicazione: +5°C / +36°C (con umidita relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto: 1-2 ore (temperatura = 20°C con umidita relativa a 75%)
Sovraverniciabilita: 8-12 ore (temperatura = 20°C con umidita relativa a 75%)
Pulizia attrezzi: acqua

Caratteristiche tecniche: ii **prodotto**

COV=0 nessuna emissione nell'ambiente

Formaldeide free –profumo di mare
Composizione: resine in dispersione acquosa salina
Peso specifico: 1.60 kg/l +/- 3%
pH: 8/9
Viscosita: 3600 +/- 5% CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)
Temperatura di stoccaggio: +2°C/+36°C. Teme ii gelo
Reazione al fuoco: negativa se ii prodotto è applicate su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0.600 mm secchi.
Composti Organici Volatili (VOC): valore limite UE di GOV (DIR 2004/42/CE) per questo prodotto (cat. A/a): 30 g/l (2010).**Colori:** bianco
Questo prodotto contiene max 3gr/1co

Preparazione del supporto ed applicazione
fase A Preparare la superficie da trattare aspettando, in caso di intonaci nuovi, che questi siano ben asciutti e stagionati e procedendo, in caso di intonaci vecchi, alla loro raschiatura e stuccatura se necessaria.
Su supporti non coerenti e/o sfarinanti si consiglia di passare uno straccio asciutto e poi se necessario una mano di Consolidante fissativo prima di procedere alla stesura della pittura.
fase B Applicare, se occorre, una mano di Consolidante fissativo
fase C Procedere all'applicazione di PITTURA DI SALE

Dati tossicologici
CONSULTARE SCHEDE DI SICUREZZA